1. První zdraví:

 a) muž

 b) žena

 c) starší mladšího

2. Odpovědět na pozdrav je:

 a) slušnost

 b) projev zdvořilosti

 c) povinnost

3. Jdeme-li s nějakým známým a on pozdraví:

a) nezdravíme

b) pozdravíme také

 c) pozdravíme, ale jen když dotyčného známe

 4. Jde-li muž se dvěma ženami po ulici:

 a) muž jde uprostřed, aby věnoval pozornost oběma ženám

 b) muž jde po levé ruce starší ženy

 c) muž jde po pravé ruce starší ženy

5. Ruku při pozdravu podává jako první:

a) muž ženě

b) starší mladšímu

c) mladší staršímu

6. Nezbytně nutné je představit se:

a) při pracovním jednání

b) pokud si přisedneme k cizím lidem v restauraci

c) sousedovi ve vlaku

7. Vždy nejdříve představujeme:

a) muže ženě

b) ženu muži

c) na pořadí nezáleží

8. Při telefonování na soukromé číslo má povinnost okamžitě se představit:

a) volaný

b) volající

c) nemusí nikdo

9. Pokud chceme jít na návštěvu:

a) musíme být ohlášeni, s výjimkou návštěvy u blízkých přátel

b) musíme být ohlášeni vždy

c) o víkendu můžeme přijít kdykoli

10. Psa na návštěvu:

a) nebereme nikdy, pouze na výslovnou žádost hostitele

b) bereme pouze v případě, že hostitel také vlastní psa

c) můžeme vzít kdykoliv, hostitel se musí přizpůsobit

 11. Kytku předáváme:

a) v papírovém obalu

b) bez papírového obalu, celofán můžeme ponechat

c) odstraníme jakýkoli obal

12. Při chůzi do schodů:

a) muž jde kousek za ženou

b) muž jde kousek před ženou

c) muž jde vedle ženy

 13. Do hromadného dopravního prostředku nastupuje:

a) první muž

b) první žena

c) oba zároveň

14. V restauraci:

a) objednává žena, platí muž

b) objednává žena, placení dle dohody

 c) objednává i platí muž (výjimkou jsou přátelská setkání)

 15. Při jídle používáme papírový ubrousek:

a) na klín, abychom si nepotřísnili šaty

b) odložíme a nepoužijeme

c) použijeme k otírání úst

 16. Příbory před započetím jídla klademe:

 a) vpravo vedle talíře v pořadí: nůž, vidlička

 b) vpravo nůž ostřím k talíři, vlevo vidličku

 c) vlevo vedle talíře

 17. Zkřížené příbory u nedojedeného jídla znamenají:

 a) budu ještě pokračovat v jídle

 b) dojedl jsem, můžete talíř odnést

 c) čekáme na moučník

 18. Pokud se účastníme večeře o více chodech, příbory od talíře odebíráme:

 a) z vnější strany

 b) z vnitřní strany

 c) na pořadí nezáleží

 19. Pokud se k jídlu podává pečivo:

 a) rozkrájíme ho příborem

 b) vezmeme do ruky a ukusujeme

 c) nalámeme na menší kousky a vkládáme do úst

 20. Klubový talíř je:

 a) talíř na moučník

 b) talíř na pečivo

 c) podkladový talíř

 21. Ke stolu usedá jako první:

 a) na pořadí nezáleží

 b) hostitelka a hostitel

 c) nejvýznamnější host

 22. Pokud si muž chce ve společnosti odložit sako:

 a) dovolí se přítomných žen

 b) může kdykoliv

 c) může si odložit po 21. hodině

 23. V divadle si odkládáme kabát do šatny:

 a) vždy

 b) jen výjimečně

 c) pokud po představení nespěcháme

24. Při odkládání kabátu u šatny v divadle, kině nebo ve společenské místnosti:

 a) muž vždy pomáhá ženě, kterou doprovází

 b) muž do kabátu nepomáhá

 c) muž pomáhá jen tehdy, když se mu žena líbí

 25. Při vstupování do řady v divadle nebo kině:

 a) vstupujeme zády k ostatním

 b) záleží na našem rozhodnutí

 c) vstupujeme čelem k ostatním

 26. Čestné místo (při chůzi, v restauraci u stolu, v divadle, atd.) je

 a) vždy vpravo

 b) vpravo, nebo to výhodnější

 c) vždy vlevo

27. Po skončení divadelního představení:

 a) tleskat nemusíme

 b) tleskáme vždy, i když se nám představení nelíbilo

 c) netleskáme vůbec

 28. Čepici či klobouk si v místnosti či budově odkládá:

 a) muž vždy

 b) muž pouze při pozdravu

 c) žena i muž

 d) nemusí odkládat nikdo

29. Vzít si smoking, znamená obléct si:

 a) černé sako s lesklými klopami a šosy, kalhoty s lampasy, bílou hedvábnou vestu,

 bílý motýlek, bílou košili

 b) oblek z černé kvalitní látky s lesklými dlouhými klopami, kalhoty s lampasy,

 černý motýlek, bílou košili

 c) černé sako s okrouhle sestřiženými šosy, černošedé proužkované kalhoty,

 stříbrnošedou kravatu, vestu, bílou košili

30. Asertivita je:

 a) typický vzhled člověka nebo jeho pověst

 b) ozdobná mísa na polévku

 c) nenásilné a otevřené prosazování svých oprávněných požadavků